



1. Résumé descriptif

La peinture murale à la caséine Koubaï est une peinture en poudre résistante au frottement pour intérieur. Elle est diluable à l'eau et recouvrable à volonté. La peinture murale à la caséine Koubaï ne contient ni TiO₂, ni agent conservateur, ni solvant.

2. Capacité

- 4 kg - Réf. : I-1102
- 15 kg - Réf. : I-1103
- 25 kg - Réf. : I-1104

3. Rendement

0,1-0,15 kg/m²; env. 7-9 m² par kg.

4. Couleur

Blanc.

5. Dilution

À l'eau.

6. Temps de séchage

Recouvrable au bout de 3 à 6 heures, selon la température ambiante et l'humidité de l'air. Séchage complet et définitif au bout de 7 jours environ.

7. Domaines d'application

La peinture murale à la caséine Koubaï est un enduit décoratif idéal sur le crépi, l'argile (peut engendrer des microfissures), le bois, la brique silico-calcaire, le plâtre cartonné, les panneaux de placoplâtre, le papier peint, etc.

8. Caractéristiques

La peinture murale à la caséine Koubaï est une peinture microporeuse qui régule l'humidité. Elle contribue ainsi à créer un milieu climatique sain. Son pouvoir couvrant et colorant est de bon à très bon, selon le support.

La peinture murale à la caséine Koubaï sous forme de poudre peut être conservée pendant au moins 2 ans dans un endroit sec et frais. Ne contenant aucun agent de conservation, la peinture murale à la caséine Koubaï doit être immédiatement utilisée après sa préparation.

9. Conseils d'utilisation

9.1. Préparation

Les anciens revêtements solubles à l'eau comme les couches de colle ou les enduits à la chaux devront impérativement être décapés avec soin. Éliminer les restes de peinture ou autres matières non adhérentes par brossage.

En raison de leur surface lisse et non poreuse, les laques et vernis sont des supports mal appropriés. Procéder à un griffage mécanique préalable de la surface. Recouvrir soigneusement les éléments de construction attenants, comme châssis de fenêtres ou analogues. Égaliser auparavant les jointures, les rainures, les trous de chevilles ou autres avec de l'enduit de rebouchage Koubaï. Bien laisser sécher ces endroits avant de poursuivre le travail, puis véri-

fier leur retrait éventuel. Compléter éventuellement le rebouchage. Une humidité accrue au niveau du support peut retarder sensiblement le séchage de la peinture à la caséine. Ce retard nuira au pouvoir couvrant de la peinture qui ne sera atteint qu'avec un séchage complet. D'autre part, la peinture peut dégager une odeur de petit-lait prolongée. En cas de doute, il est recommandé de traiter préalablement le support avec Koubaï Sous-couche isolante.

Remarque

Traiter préalablement les supports acides, tels que taches d'eau, de suie, de nicotine ou analogues, avec Koubaï Sous-couche isolante. La peinture murale à la caséine Koubaï est facile à diluer à l'eau et ne forme pas de grumeaux problématiques. Elle économise du temps et évite l'emploi d'un mixeur électrique. Il est recommandé de procéder comme suit : verser la quantité de poudre voulue dans un seau. Tout en remuant constamment, ajouter de l'eau jusqu'à obtenir une masse d'une consistance épaisse mais fluide. Valeur indicative : environ 0,7 l d'eau pour 1 kg de poudre de peinture. Laisser la peinture s'épaissir pendant 30 à 60 minutes, puis rajouter de l'eau jusqu'à obtenir de nouveau une consistance facile à appliquer (crèmeuse). Valeur indicative : environ 0,3 l d'eau pour 1 kg de poudre de peinture. Le mélange continue à s'épaissir constamment pendant les 24 premières heures, d'où la nécessité de le diluer de temps à autre avec un peu d'eau.

9.2. Mise en œuvre

Appliquer la peinture en couche mince et uniforme, au rouleau ou à la brosse, en appuyant fortement. Croiser bien régulièrement les passes. Éviter de passer des couches épaisses. Les applications trop épaisses de peinture peuvent donner naissance à des endroits brillants gras. Deux couches minces donnent un résultat optimal. Le pouvoir couvrant agit seulement après séchage de la peinture.

Remarque

Éliminer les éventuelles taches grasses apparues en passant une nouvelle couche fine. Une couche suffit généralement sur les supports clairs et réguliers. Pour les supports très poreux (enduit frais, brique silico-calcaire, argile, etc.), il est recommandé de saturer d'abord le support en appliquant plusieurs couches diluées (ajout de 25 % d'eau env.) et d'appliquer ensuite seulement la couche de finition. Laisser sécher chaque couche de peinture avant de passer la suivante ! Dans le cas de supports très absorbants ou présentant des différences de porosité (p. ex. l'argile), des microfissures peuvent apparaître au cours du séchage. Dans ce cas, repeindre toute la surface au bout de quelques jours et répéter éventuellement plusieurs fois cette application.

Remarque

La peinture à la caséine Koubaï non teintée a un très faible pouvoir couvrant au mouillé. La blancheur et le pouvoir couvrant ne sont visibles qu'après le séchage de la couche de peinture.

9.3. Autres possibilités de mise en œuvre

Teinter avec des pigments Koubaï : si des pigments doivent être mélangés à la peinture murale à la caséine Koubaï, ceux-ci devront être détremés pendant plusieurs heures dans l'eau, suivant les consignes de mise en œuvre. Remuer plusieurs fois, puis ajouter les pigments détremés

à la peinture murale et bien mélanger. Pour les couleurs très intenses (bleu outremer, violet, oxyde de fer rouge), veiller à passer des couches particulièrement bien uniformes. La peinture à la caséine Koubaï non teintée a un très faible pouvoir couvrant au mouillé. La blancheur et le pouvoir couvrant ne sont visibles qu'après le séchage de la couche de peinture. Il se peut toutefois que des rayures apparaissent. Pour obtenir des tons pleins, réaliser un mélange de deux volumes de peinture à la caséine Koubaï pour un volume de pigment, puis ajouter de l'eau. Tenir compte du fait que la résistance à l'abrasion en sera diminuée. La peinture murale à la caséine Koubaï peut servir de support à des couches de peinture ultérieures ou pour diverses techniques de glacis muraux avec les pigments Koubaï, en liaison avec les liants Koubaï pour glacis muraux.

Remarque

Ne pas mélanger de pâtes colorantes en phase huileuse dans la peinture à la caséine Koubaï. Charge d'enduit décoratif en pâte. L'enduit décoratif en pâte Koubaï ajouté à la peinture murale à la caséine Koubaï permet d'obtenir une surface granuleuse, susceptible d'être structurée et idéale pour les techniques de glacis muraux (voir fiche technique Enduit décoratif en pâte Koubaï).

10. Outillage

Rouleau à peindre, brosse spéciale plafond, pulvérisateur, spatule, pinceau. Nettoyer les outils à l'eau chaude savonneuse immédiatement après usage.

11. Conservation

Hermétiquement fermé, dans un endroit frais, mais à l'abri du gel. La peinture à la caséine Koubaï sous forme de poudre peut être conservée pendant au moins 2 ans dans un endroit sec et frais.

12. Composition

Caséine, chaux, craie, argiles, kaolin, cellulose, calcite, talc exempt d'amiante, phosphate de sodium, pigments de terre.

13. Consignes de sécurité

Bien qu'il ne s'agisse pas d'un produit toxique, nous recommandons de le tenir hors de portée des enfants. Nocif par inhalation et par contact avec la peau. Irritant pour les yeux, les voies respiratoires.

14. Élimination

Laisser sécher les résidus de peinture et les éliminer conformément aux prescriptions locales en vigueur.

15. COV règlement

- COV teneur (g/l) : 0
- Catégorie : a
- Type : PA
- Teneurs maximales en COV :
Phase I (g/l) à partir du 1.1.2007 : 75
Phase II (g/l) à partir du 1.1.2010 : 30



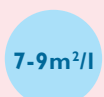
Outils utilisables



Nettoyage à l'eau



Séchage entre deux couches



Rendement